UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA
Av. Fernando Ferrari, 514 - Vitória – ES – CEP: 29.075-910
Campus de Goiabeiras
E-mail: ppghis.ufes@hotmail.com
http://www.historia.ufes.br

PPGHIS UFES
PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA

**PROJETOS – EDITAL DOUTORADO EM HISTÓRIA 2024/1 – PPGHIS/UFES**

| CANDIDATOS | TÍTULO | RESULTADO |
|---|---|---|
| **Abner Madeira Wotkosky** | Experiência e identidade narrativa na escrita da história: um estudo sobre historiadores alemães em exílio nos EUA (1933-1970). | HABILITADO |
| **Anderson Leonardo Vaz Stein** | Sob a lei dos Bárbaros: a destruição dos espaços de espetáculo e o fim da cidade clássica, em De Gubernatione Dei, de Salviano (Séc. V). | HABILITADO |
| **Brenda Soares Bernardes** | Direitos Humanos e Crime Organizado no Estado do Espírito Santo (1968-2002): Trajetória pública de Ewerton Montenegro Guimarães. | HABILITADO |
| **Cibele Camargos Pereira** | Sucessores de Pedro II: as representações da princesa Isabel, do conde d'Eu e do Príncipe Pedro Augusto no cenário político e cultural brasileiro (1863-1892). | HABILITADO |
| **Esdra Erlacher** | Administração pública, vida urbana e conflito político na Bitínia: o caso de Dion de Prusa (séc. I e II). | HABILITADO |
| **Felipe de Souza Fernandez** | Dos donatários à Coroa: a administração da Capitania do Espírito Santo na transição dos Séculos XVII-XVIII (1675-1759). | HABILITADO |
| **Francis Rasseli dos Santos** | Os Laços e as Redes em Cartas Hispânicas da Capitania do Espírito Santo (1580-1591). | HABILITADO |
| **Gabriel Pietralonga Marion** | Imigrantes italianos em Alfredo Chaves: identidade, memória e herança cultural. | HABILITADO |
| **Guilherme Borges da Silva** | Miséria migrante: vida precária e condições migratórias no boletim A Immigração (1883-1891). | HABILITADO |
| **Jamile Bravin Frechiani** | Arte e cultura no município de Colatina-es | HABILITADO |

**PROJETOS – EDITAL DOUTORADO EM HISTÓRIA 2024/1 – PPGHIS/UFES**

| | | |
|---|---|---|
| | entre 1970 e 1990: uma história a ser resgatada a partir de notícias do jornal Folha do Norte e da Revista Nossa. | |
| **João Vitor Sias Franco** | O combalido modelo de responsabilidade de juízes e as contribuições do Brasil Império. | HABILITADO |
| **Kelly Alves Andrade** | Jeanne Bilich: zeitgeist, memórias e consciência crítica da mulher capixaba (1976-2006). | HABILITADO |
| **Letícia Martins Calheiros** | A memória como resistência ao processo de desumanização dos judeus no Holocausto (1939-1945). | HABILITADO |
| **Lucas da Silva Machado** | A penetração portuguesa na bacia do rio Itapemirim-ES: relações e conexões entre atores regionais (séculos XVII-XVIII). | HABILITADO |
| **Marcia Almeida Machado** | Os sujeitos políticos da educação superior privada e a regressão no mundo do trabalho. | HABILITADO |
| **Marcio Gomes Damartini** | Nem polícia, nem hospício: o tratamento dispensado aos alienados capixabas no Asilo Deus, Cristo e Caridade (1921-1944). | HABILITADO |
| **Márcio Leandro Piske** | Perfil epidemiológico da sífilis congênita: casos notificados de crianças no primeiro ano de vida em hospital de referência, Vitória-ES. | HABILITADO |
| **Myriam Salomão** | Pintura religiosa do século XVIII até a metade do XIX na capitania de São Paulo: memória iconográfica como legado das relações de poder entre Igreja e Governo. | HABILITADO |
| **Sávio Medeiros Liittig** | Reivindicações e propostas liberais na década de 1860: um olhar sobre a relação entre monarquia e o Partido Liberal nas obras de Aureliano Tavares Bastos e Joaquim Saldanha Marinho. | HABILITADO |
| **Tiago de Araujo Camillo** | Imigração, Doenças e Aclimatação: a saúde | HABILITADO |

**PROJETOS – EDITAL DOUTORADO EM HISTÓRIA 2024/1 – PPGHIS/UFES**

| | | |
|---|---|---|
| | dos italianos e o debate político no Espírito Santo na passagem do Império para a República (1874-1904). | |
| **Victor Augusto Mendonça Guasti** | Abram-se as cortinas à Regência: a Linguagem Política das peças teatrais pós abdicação de Dom Pedro I (1831-1834). | HABILITADO |
| **Waléria Demoner Rossoni** | Da Escolástica à razão: o Iluminismo Português e a revitalização das normativas legais nas diretrizes das Reformas Pombalinas (1769-1777) e seus impactos no Brasil Colônia. | HABILITADO |